

RAPPORT DE CLOTURE

PROJET

**RENFORCEMENT DES ACTIVITES SOCIO-EDUCATIVES DU CENTRE DE
JEUNES DON BOSCO DE NKOL 'AFEME**

DEMANDE ADRESSEE A

VIS

AIDE OBTENUE

393 574 FCFA SOIT 600 €

**COMMUNAUTE SALESIENNE DON BOSCO
THEOLOGAT SAINT AUGUSTIN DE NKOL 'AFEME**

CENTRE DE JEUNES DON BOSCO

TEL: (00237) 694142180

BP: 1607 YAOUNDE - CAMEROUN

I- Brève description de l'intervention

Le présent projet avait pour objectif de renforcer les activités socio-éducatives du centre de jeunes de Nkol' Afeme, notamment l'école de musique du centre, par l'achat des guitares et accessoires pour mettre à jour le matériel de l'orchestre.

Le centre des jeunes, dispose depuis 2014 d'une école de musique où le jeune peut développer son sens cognitif à travers l'apprentissage de plusieurs instruments de musiques : Guitare, piano, batterie, flute, fanfare, saxophone...

Cependant, l'apprentissage de la guitare s'avère être l'instrument le plus sollicité par les jeunes inscrits à l'école de musique, or le centre disposait de très peu de guitare, et avait besoin de renforcer son orchestre d'où la sollicitation des guitares par le présent projet, chose réalisée et très appréciée des enfants inscrits à l'école.

Le centre a pu grâce à ce projet, acquérir 9 nouvelles guitares (8 guitares sèches et 1 guitare Electro acoustique) et quelques accessoires (cordes...) pour le grand bonheur de tous les jeunes. Les activités de l'école de musique ont été redynamisées grâce à ce renforcement de son matériel.

L'école de musique comme toutes les autres activités socioculturelles et sportives du centre, se déroulent tous les après midi entre 15h et 18h30. Depuis le renforcement des équipements de musique grâce au présent projet, l'école a vu son effectif augmenter considérablement, comme le démontre le rapport photographique. L'école de musique affiche désormais complet dans son orchestre.

Certains weekend, et lors des grandes manifestations ou fêtes, organisées par le centre, des séances de Play back, et fanfare sont joués par les adhérents de l'école pour le grand plaisir de tous surtout en ces temps de vacances où le centre est bondé de jeunes en quête d'un espace de loisir pour vivre pleinement et sans être oisifs leur temps de vacances.

Le centre de jeune de Nkol' Afeme permet aux jeunes de profiter dignement de leur temps libre. Pendant l'année, Plusieurs activités y sont organisées, aussi bien culturelles, sportives qu'éducatives. Pendant les vacances, le centre organise des jeux olympiques dénommés Boskiades, des championnats, excursions, colonies de vacances, jeux concours et pleines d'autres activités récréatives pour l'épanouissement des jeunes.

Pour ces vacances, plusieurs concours sont organisés parmi lesquels le concours de musique, ce concours voit la participation des jeunes et enfants qui ont reçu de formations durant l'année, ceci leur permet de démontrer au grand public ce qu'ils ont pu apprendre et sera primé à la fin du mois d'Aout comme tous les autres concours et championnats organisés. Les primes sont généralement du matériel scolaire (cahiers, bics, livres) qui aideront les enfants à préparer leur entrée scolaire.

II- Appréciation de l'exécution du projet

Grace au renforcement de ses équipements de musique, le centre est plus dynamique. Les jeunes ont pu développer leur éveil musical, une expérience sensorielle.

Nous pouvons dire sans risque de nous tromper que les résultats sont satisfaisant, avec la redynamisation des activités du centre et l'effectif plus élevé des jeunes, nous pouvons dire que les jeunes du quartier de Nkol' Afeme et ses environs seront moins victimes des actes de vandalisme. La réalisation du projet a permis de renforcer la cohabitation pacifique et un bon vivre ensemble entre les jeunes.

Les jeunes qui y viennent trouvent rapidement une raison d'y rester et évitent de faire des groupements de délinquance dans les quartiers, lesquels groupements conduisant inéluctablement à des actes de vandalisme

Grace à la redynamisation du centre, les jeunes et enfants de Nkol' Afeme et ses environs ont pu redécouvrir le centre dans sa diversité et chacun selon ses goûts a pu adhérer à une ou l'autre activité. Chaque après midi, le centre peut désormais faire monter les décibels avec la panoplie d'équipements de musique qu'il dispose et surtout son renforcement en guitare

III- Bénéficiaires directes et indirectes

Les bénéficiaires directs sont ces jeunes et enfants qui participent régulièrement aux activités quotidiennes du centre, ils sont évalués à plus de 200 jeunes et enfants avec un pourcentage de près de 50% de filles, pendant les activités ordinaires de l'année. Pendant les vacances ce chiffre est souvent doublé voir triplé du fait de la multiplication d'activités organisées par le centre et la pléthore de jeunes en quête d'un espace de récréation.

Le centre reçoit également bien que de manière sporadique des centaines de jeunes de la ville et parfois des adultes qui ne visitent pas régulièrement le centre, mais qui y viennent lors de certaines activités ponctuelles (retraites, recollection, recyclage, ...), ou des programmes organisés par le centre, ces deniers peuvent être considérés comme bénéficiaires indirects, parce qu'ils peuvent inclure dans leur programme des formations à l'utilisation des instruments de musique. Mais aussi, les jeunes de l'école généralement pour marquer leur hospitalité, organisent des séances de fanfare, pour accueillir ceux qui viennent pour des activités ponctuelles. C'est généralement pendant les vacances que de telles rencontres sont organisées.


Nous ne serons terminés ce rapport narratif sans adresser un grand merci à l'équipe du VIS et tous ses bienfaiteurs et volontaires sans lesquels ce projet n'aurait pas vu le jour. Puisse vos actions se pérenniser toujours pour le salut de tous ceux vers qui vos œuvres de charité sont orientées.

IV- Justification économique


- Exécution budgétaire

No	Date	Concepts	Montant en XAF	Montant en €
1	17/07/2018	Frais suivi bureau de developpement	43 575	66
2	19/07/2018	8 Guitare seche et 1 Guitare electronique	325 000	495
	19/07/2018	Accessoires de Guitares (cordes;fils,,)	25 000	38
Total			393 575	600

- **Factures**



Ensemble, ATE!



CAMEROUN, GABON, GUINEA EQUATORIALE, RCA, TCHAD

<small>Directeur : Père SABE José Maria Tél/ : (237) 679 493 616 / 656 497 321</small>	<small>Direction : BP 1607 Maison Don Bosco Mvog ADA Yaoundé (Cameroun) Email : jmsabe@yahoo.fr</small>
--	---

Moi, le Père José Maria SABE COLOM, avec passeport espagnol XDC609203, résident à Yaoundé (Cameroun), avec responsabilité de la direction du Bureau de Panification et Développement “Ensemble ATE”;

Je présente la facture de **43.575 francs (66.43 €) en concept des frais de gestion du Projet “Renforcement des activités socio-éducatives au CJ Don Bosco Nkol Afeme”**

Le Bureau de Développement “ENSEMBLE ATE” offre les suivants services:

- vérification de la pertinence, efficacité et viabilité du projet,
- formulation et gestion du cycle du projet en accompagnant les protagonistes;
- gestion des fonds afin de réaliser le projet ;
- documentation comptable du financement;
- vérification des résultats ;
- rédaction et envoi de la mémoire ;
- disponibilité pour répondre aux questions du projet, avant, pendant et après la réalisation ;


Pour réaliser ces services le Bureau de Développement « ENSEMBLE ATE » dispose de :

- personnes engagés : un directeur, deux spécialistes en gestion des projets et un comptable ;
- deux bureaux à disposition exclusive ;
- équipements informatiques ;
- services de communication d’internet et téléphone ;
- le transport et les visites mais nous utilisons aussi le transport public ;
- et les « divers » que peuvent apparaître dans la gestion ordinaire d’un projet

Le Bureau de Développement “ENSEMBLE ATE” assume en partenariat avec la province des salésiens de don Bosco ATE certains frais nécessaires pour la gestion du cycle tels que l’utilisation des véhicules ou équipement de la Province ATE ou le support des ressources humaines du réseau don Bosco.

Yaoundé, 17 Juillet 2018

« ENSEMBLE, A TE! »
Bureau de Développement
YAOUNDE (Cameroun)


SABE COLOM, José Maria
Directeur « ENSEMBLE ATE »

ETS PILOTAGE ELECTRONIQUE N1 ^{19/11/18} **FACTURE** A

TEL (237) 674 13 76 811 677 75 64 971 806 24 20 78

Don source

QTE	Designation	PU	PT
8	Simple Guitar Nylon	35000	280000
1	Electro Guitar Nylon	45000	45000

LIVRE **PAYE COMPTANT**

TOTAL 325.000F.

ETS PILOTAGE ELECTRONIQUE N1 ^{11/11/18} **FACTURE** B

TEL (237) 674 13 76 811 677 75 64 971 806 24 20 78

Don source

QTE	Designation	PU	PT
10	Simple Guitar strings (ptf)	2000	20000
2	ptf. Guitar strings electric	2500	5000

LIVRE **PAYE COMPTANT**

TOTAL 25.000F.

Avis de crédit

Date	05/07/18
Reference	011INFT181860011
Client	28217181

SALESIENS DE DON BOSCO ATE
SALESIENS DE DON BOSCO ATE
1807
237895742024
economie.sdb.ate@gmail.com
CAMEROON

AVIS DE CREDIT

NOUS AVONS EFFECTUE AUJOURD'HUI L'OPERATION SUIVANTE : TRANSFERT RECU CLIENT
ECM

INSTRUCTION EN VALEUR DU : 05/07/2018

D'ORDRE DE : /0019392600976704 1/IL NODO SULLE ALI DEL MONDO ONLU

DETAILS DE PAIEMENT : RENFORCEMENT DES ACTIVITE EDUCATIVES CENTRE DON BOS THEOLOGAT

REFERENCE : 011INFT181860011

NOUS AVONS CREDITE VOTRE COMPTE EN XAF NUMERO 0100132621718101

VALEUR DU : 15/07/2018 COMME SUIVIT :

MONTANT TRANSFERE: XAF	393574
AU COURS DE : 656	
MONTANT EQUIVALENT: EUR	600

MONTANT CREDITE XAF	393574

POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS, PRIERE DE NOUS CONTACTER AUSSI VITE QUE
POSSIBLE EN MENTIONNANT NOTRE NUMERO DE REFERENCE

Lettre de remerciement



Ensemble, ATE!



CAMEROUN, GABON, GUINEA EQUATORIALE, RCA, TCHAD

Directeur : Père SABE José Maria
Tél/ : (237) 679 493 616 / 656 497 321

Direction : BP 1607 Maison Don Bosco Mvog ADA Yaoundé (Cameroun)
Email : jmsabe@yahoo.fr

Chère Barbara et amis du Vis,

Le Centre de Jeunes à Nkol Afeme est un espace riche en expériences de loisirs pour les jeunes dans un cadre socio-éducatif. Les jeunes se retrouvent en partageant l'amitié et les activités culturelles. Les uns pratiquent le sport, les autres dansent pendant que d'autres peuvent lire ou jouer la musique. La grande diversité d'offres fait que les jeunes puissent trouver facilement quelque activité qui lui permet d'être protagoniste, s'épanouir et partager avec d'autres une activité culturelle.

Le mouvement de jeunes qui est dans cette structure est très nombreux pendant tous les week-ends mais plus encore en ce moment de l'année où les écoles et collèges sont fermés. Cela favorise une grande interrelation entre eux et les jeunes font chez Don Bosco une vraie expérience de famille ou amitié. Le Centre de Jeunes est devenu le village des jeunes dans notre quartier.

Dans le Centre de Jeunes Nkol Afeme les jeunes sont attirés fortement par la musique. Si c'est vrai que les jeunes apprécient toujours la musique c'est vrai aussi que l'amour du Directeur de cette communauté pour cette activité culturelle a réveillé l'intérêt spéciale pour la musique. Il y a une école de musique où les jeunes apprennent de manière sérieuse l'expression musicale. Ils peuvent la pratiquer par la chorale avec leurs voix mais il y a aussi une fanfare qui se fait présente dans les événements et un ensemble d'instruments qui animent aussi des fêtes. Le piano, la batterie et les guitares ont attiré un bon nombre de jeunes qui demandaient jouer la musique. Le Centre peut maintenant répondre à la demande de ces jeunes. En ce moment déjà les classes de guitare se font tous les jours et sans doute leur formation facilitera la naissance de groupes de musique.

Dans toute cette belle réalité éducative votre implication a renforcé ce projet de promotion des jeunes. Votre apport est un appui aux jeunes, au projet et aussi à ceux qui l'impulsent. Ils se sentent accompagnés par votre complicité. Par toutes ces raisons le « bureau de planification et développement » de l'ATE nous voudrions vous remercier ce projet et vous rassurer que l'impacte positif sur un bon nombre de jeunes est garanti.

Nous vous demandons de faire arriver notre remerciement à tous ceux qui ont fait possible ce projet. Ils doivent se sentir part aussi de notre projet par son appui sincère et concret. Un grand merci à tous et à chacun.





Orchestre de musique

Atelier de Piano



Atelier de Fanfare



Atelier de Batterie



Séance de répétition générale de l'école de musique



MERCI INFINIMENT POUR VOTRE SOUTIEN